

O TEATRO DA URCA NAS COMUNIDADES DO CARIRI CEARENSE

João Willyame Pereira de Lima¹

O projeto de extensão, *O Teatro Cômico da URCA nas Comunidades do Cariri Cearense*, possui como objetivo realizar, de julho a dezembro de 2022, quinze apresentações do espetáculo *O Que Vai Ficar*, nas zonas urbanas e rurais de Crato, Juazeiro do Norte, Barbalha e Missão Velha. Essa encenação foi realizada pelo Grupo de Pesquisa Dramaturgia e Encenação, liderado pelo professor João Dantas Filho, que assume direção, dramaturgia, figurinos e sonoplastia e ainda divide o cenário com o Prof. Rodrigo Frota. Além do professor, acima mencionado, contamos com dois estudantes do Curso de Licenciatura em Teatro, sendo um bolsista de extensão/ator e um colaborador/contrarregra/iluminador: João Willyame Pereira de Lima e Sebastião Paiva Torquato, respectivamente. Até outubro foram realizadas nove apresentações. Em Crato: Teatro do CEU do Mirandão, Teatro do Centro de Artes, Terreiro do Coletivo Camaradas/Comunidade do Gesso e Pátio da Pedagogia/Campus Pimenta/URCA. Em Barbalha: Escola Estadual de Ensino Profissionalizante Otília Correia Saraiva/Liceu e Associação dos Trabalhadores do Sítio Riacho do Meio. Na condição de ator/bolsista posso afirmar que, trata-se de uma ótima experiência apresentar essa peça em diferentes espaços, bem como receber os aplausos calorosos de plateias diversificadas. Até o presente, quinhentas e cinco pessoas assistiram *O Que Vai Ficar*. Com isso, estamos divulgando as atividades práticas do Departamento de Teatro e contribuindo com a extensão da URCA.

Palavras-Chaves: dramaturgia e encenação, teatro em fragmentos, teatro da URCA

¹ Estudante/bolsista do Projeto de Extensão: O Teatro Cômico da URCA nas Comunidades do Cariri Cearense